

ŚLIMACZEK MONETKA i JEGO PRZYJACIELE SAVOIR-VIVRE			
KLASA III			
Nr scenariusza	Rodzaj aktywności	Wiadomości i umiejętności	Treści kształcenia
1 Pytam i słucham	Edukacja polonistyczna w zakresie: <i>umiejętności korzystania z informacji</i>	a) uważnie słucha wypowiedzi i korzysta,	<ul style="list-style-type: none"> • Słyszę i wyrażam siebie. • Słucham wypowiedzi innych ludzi. • Słucham wypowiedzi nauczyciela, a następnie rozmawiam z kolegami, co zostało powiedziane. • Słucham i nagrywam audycje radiowe. • Wiem, jaka jutro będzie pogoda. • Słyszałeś to? Porozmawiajmy o tym. • Przekazuję swoimi słowami usłyszaną wiadomość.
2 Klasowy konkurs pięknego czytania		b) czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski,	<ul style="list-style-type: none"> • Czytałem o tym. Moje ulubione czasopismo. • Co ciekawego w gazecie? • Legendy związane z moją miejscowością. • Książka moim przyjacielem. • Ćwiczenia zmierzające do osiągnięcia płynności, poprawności i wyrazistości głośnego czytania (zmiana siły i tonu głosu, tempa czytania, stosowania pauz gramatycznych i logicznych).
		c) wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym,	<ul style="list-style-type: none"> • Zadaj pytanie na temat wysłuchanej audycji lub wypowiedzi nauczyciela • Moja encyklopedia. • Posługuję się słownikiem. • Praca ze słownikiem ortograficznym. • Poszukuję informacji. Różne źródła informacji.
3 Pieniądze dawniej i dziś		d) zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenia, zawiadomienia, list, notatka do kroniki, potrafi z nich korzystać.	<ul style="list-style-type: none"> • Zapraszam Cię. Najlepsze życzenia! • Jutro odbędzie się... . • Zawiadamiam Was o • Piszę do Ciebie list. • Nasza klasowa kronika.

			<ul style="list-style-type: none"> • Mój pamiętnik.
4 Teatr możemy tworzyć	Edukacja polonistyczna: <i>praca z tekstem kultury</i>	a) przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi,	<ul style="list-style-type: none"> • To są moje odczucia, sądy... . • Miałem podobne przeżycia. • To było najciekawsze. • Zajrzę do słownika • Ustal kolejność zdarzeń w utworze literackim. • Wymień postacie główne i drugoplanowe. • Logiczny bieg wydarzeń. • Każde zdarzenia ma swój czas i miejsce. • Co było wcześniej, a co później.
		b) w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów,	<ul style="list-style-type: none"> • Ustal kolejność zdarzeń w utworze literackim. • Wymień postacie główne i drugoplanowe. • Logiczny bieg wydarzeń. • Każde zdarzenia ma swój czas i miejsce. • Co było wcześniej, a co później.
		c) czyta teksty i recytuje wiersze z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji,	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie ciche i głośne utworów literackich. • Czytanie dialogów. • Moje ulubione wiersze. • Inscenizowanie tekstów literackich połączonych z odczytywaniem lub recytacją kwestii dialogowych. • Odgrywanie scenek. • Nasz klasowy teatrzyk. • Wygłasza z pamięci ulubiony wiersz.
5 Czytam, bo lubię		d) ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich temat,	<ul style="list-style-type: none"> • W szkolnej bibliotece. • Nasza domowa biblioteka. • Moje ulubione książki i czasopisma. • Ostatnio czytałem • Wydarzenia realistyczne i fantastyczne w przeczytanym tekście.

		e) pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników i zeszytów ćwiczeń oraz innych środków dydaktycznych.	<ul style="list-style-type: none"> Rozwiązuje zadania zawarte w podręczniku i zeszytach ćwiczeń, korzysta z pomocy dydaktycznych. Ćwiczenia w pisaniu, czytaniu, opowiadaniu, itp.
6 Porozmawiamy o oszczędzaniu	Edukacja polonistyczna: umiejętności w zakresie tworzenia wypowiedzi	a) w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie, opowiadanie i opis, list prywatny, życzenia, zaproszenia,	<ul style="list-style-type: none"> Opowiadam o wydarzeniach wczorajszego dnia, tygodnia. Opowiedz treść przeczytanego tekstu literackiego. Widzę i opisuję. Składamy życzenia świąteczne, imieninowe, z okazji dnia dziadka, babci itp. Serdeczne życzenia. Piszę do Ciebie. Zapraszam Cię na Kartka z wakacji. Ogłoszenie.
		b) dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych,	<ul style="list-style-type: none"> Życzliwie oceniam innych. Rozmowa telefoniczna. Porozmawiam na temat swoich zainteresowań. Przeprowadzam wywiad. Dialog. List do kolegi. Scenki dialogowe
7 Moja skarbonka		c) uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,	<ul style="list-style-type: none"> Konferencja prasowa. O co chodziło w tym opowiadaniu? Czy zawsze mam rację? Moje własne zdanie! Korzystam ze słownika! Opisz sytuację na ilustracji. Słucham wypowiedzi innych.
		d) dba o kulturę wypowiedzianą się: poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i	<ul style="list-style-type: none"> Konkurs pięknego czytania. Słuchanie i reagowanie na polecenia nauczyciela. Zadawanie pytań, uczestniczenie w rozmowie, odpowiadanie na pytania po wysłuchaniu rozmówcy, przeczytanego tekstu. <p>Wykonaj to zadanie!</p>

		rozkazującym; stosuje formy grzecznościowe,	<ul style="list-style-type: none"> Rozmowa nauczyciela z dziećmi.
8 Oszczędzam nie tylko dla siebie		e) dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście,	<ul style="list-style-type: none"> Poprawne, wyraźne wybrzmiewanie głosek, wyrazów, zdań. Stosowanie w mowie elementów techniki języka mówionego (artykulacja, akcent, pauza, siła głosu, intonacja, tempo).
9 Jak zorganizować przyjęcie urodzinowe?		f) pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,	<ul style="list-style-type: none"> Pięknie piszę. Konkurs kaligrafii. Znam zasady gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne i stosuję je w wypowiedziach pisemnych.
		g) przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; w miarę swoich możliwości samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe.	<ul style="list-style-type: none"> Dyktando. Jak się uczyć. Zadania domowe robię samodzielnie.
10 Żeby wszystkim nam było dobrze ze sobą	Etyka	1) rozumie, że ludzie mają równe prawa, niezależnie od tego, gdzie się urodzili, jak wyglądają, jaką religię wyznają, jaki mają status materialny; okazuje szacunek osobom starszym;	<ul style="list-style-type: none"> Jesteśmy podobni, a jednak różnimy się. Wszyscy ludzie mają równe prawa. Jestem obywatelem świata. Kolega o innym kolorze skóry, wyznający inną religię. Pomagam ludziom starszym i sąsiadom. Jak być miłym?
11 Potrafię cieszyć się z innymi		2) zastanawia się na tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć, nie krzywdząc innych; stara się nieść pomoc potrzebującym;	<ul style="list-style-type: none"> Co zależy ode mnie, czy mam na coś wpływ? Nasze sukcesy i porażki. Nasze wspólne cele. Pomagam innym ludziom; starszym, młodszy.

12 Potrafimy wspólnie pracować		3) wie, na czym polega prawdomówność i jak ważna jest odwaga przeciwstawiania się kłamstwu i obmowie; potrafi z tej perspektywy oceniać zachowania bohaterów baśni, opowiadań, legend, komiksów;	<ul style="list-style-type: none"> • Nie kłamie, zawsze mówi prawdę. • Nie obmawiam kolegów i innych ludzi. • Dlaczego tak postąpił bohater baśni czy innego utworu literackiego? • Bardzo trudno osądzać innych. • Bohaterowie moich lektur.
13 Nieporozumienia i konflikty		4) wie, że nie można zabierać cudzej własności i stara się tego przestrzegać; wie, że należy naprawić wyrządzoną szkodę; dostrzega, kiedy postaci z baśni, opowiadań, legend, komiksów nie przestrzegają reguły „nie kradnij”;	<ul style="list-style-type: none"> • Nie kradnę! Nie zabieram cudzej własności. • Wyrządzoną krzywdę należy naprawić. • Bohaterowie moich lektur – próba oceny ich postępowania.
		5) starannie dobiera przyjaciół i pielęguje przyjaźnie w miarę swoich możliwości;	<ul style="list-style-type: none"> • W przyjacielskim kręgu. • Być przyjacielem i mieć przyjaciół. • Kolega czy przyjaciel?
14 Prace i obowiązki domowe		6) wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje; nie niszczy swojego otoczenia.	<ul style="list-style-type: none"> • Przyroda wokół nas. • Jestem częścią przyrody. • Nie niszczę mojego środowiska naturalnego. • Nie jestem tylko sam na świecie!
15 Wir fahren nach Berlin	J. obcy nowożytny	1) wie, że ludzie posługują się różnymi językami i że chcą się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka (motywacja do nauki języka obcego);	<ul style="list-style-type: none"> • Kształtowanie świadomości w zakresie potrzeby uczenia się języka obcego. • Uświadomienie, że ludzie posługują się różnymi językami, że mają potrzebę porozumiewania się z innymi ludźmi.
16 Mitmachgeschich		2) reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela;	<ul style="list-style-type: none"> • Nabywanie umiejętności; reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia w danym języku obcym.

te mit Toni Tiger-Kleider		3)rozumie wypowiedzi ze słuchu: a) rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu, b) rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, c) rozumie ogólny sens krótkich opowiadań i baśni przedstawianych także za pomocą obrazów, gestów, d) rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i video);	<ul style="list-style-type: none"> Rozumienie wypowiedzi ze słuchu: <ul style="list-style-type: none"> – rozróżnianie dźwięków w wyrazach o podobnym brzmieniu, <ul style="list-style-type: none"> – rozpoznawanie i rozumienie zwrotów w komunikacji międzyludzkiej, <ul style="list-style-type: none"> – rozumienie ogólnego sensu krótkich opowiadań i baśni przedstawianych także równocześnie z ilustracją lub za pomocą gestów, <ul style="list-style-type: none"> – rozumienie sensu krótkich i prostych dialogów prowadzonych bezpośrednio w klasie, w historyjkach obrazkowych jak i nagranych (audio, video).
17 Ordnung in meinem Zimmer		4) czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania;	<ul style="list-style-type: none"> Czytanie ze zrozumieniem wyrazów, prostych zdań i historyjek obrazkowych w formie komiksów.
18 Wir müssen zum Geldautomaten		5)zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, bierze udział w miniprzedstawieniach teatralnych;	<ul style="list-style-type: none"> Formułowanie i zadawanie prostych pytań i udzielanie odpowiedzi, korzystając z wyuczonych zwrotów. Udział w przedstawieniach. Recytowanie wierszyków i rymowanek, śpiewanie piosenek.
		6)przepisuje wyrazy i zdania;	<ul style="list-style-type: none"> Przepisywanie wyrazów i zdań.
19 Das Lied über mich		7)w nauce języka obcego nowożytnego potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych;	<ul style="list-style-type: none"> Korzystanie ze słowników obrazkowych, książeczek multimedialnych.
20 Zielona Góra -		8) współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.	<ul style="list-style-type: none"> Współpraca z kolegami w trakcie nauki języka obcego, prowadzenie dialogów.

meine Heimatstadt			
----------------------	--	--	--